



Anne Vasseur-Gilbert

La VOIX, outil de re-connaissance de soi

Programme 2023-2024
Stages d'été 2023
Mons en Pévèle (Nord)



La voix, outil de re-connaissance de soi

C'est prendre le temps de souffler, respirer, développer ses sens, se mobiliser et se masser du dedans grâce à la vibration du son.

C'est permettre à chacun de découvrir, "re-connaître" et déployer son potentiel vocal.

C'est un parcours d'harmonisation en profondeur. Il peut se faire en individuel et en collectif, au travers de degrés de Psychophonie, d'ateliers mensuels ouverts à tous, de stages d'approfondissement ainsi que d'ateliers d'approfondissement et de supervision, ces différentes approches étant complémentaires.

C'est lâcher les croyances, apprendre à recevoir sa voix avec respect et bienveillance et prendre conscience de ce qui se donne à entendre, retrouver la confiance en soi dans les situations de prise de paroles, oser le plaisir de chanter, pour soi, pour un public, en soliste ou en groupe.

C'est, au sens chinois du terme, travailler dans le "bon sens", la bonne direction.

C'est un cadeau, un "émerveillement permanent", que je reçois à l'écoute de toutes ces voix uniques, qui se découvrent, se cherchent, se construisent pas à pas, patiemment, s'épaanouissent et se re-connaissent...

AVG

Quelques nouvelles

Un **premier degré de Psychophonie** aura lieu en juillet. Ces cinq jours permettent de découvrir les fondamentaux de la Psychophonie, comment nous nous construisons dans la petite enfance grâce à la "nourriture sensorielle" que nous recevons, comment l'acquisition du langage est étroitement reliée aux autres systèmes. Cette session permet aussi de "faire le tour du propriétaire" et de mesurer ainsi la réalité de nos richesses intérieures.

A noter que les degrés, même si ils ont déjà été suivis, peuvent l'être à nouveau. En effet, chacune des sessions favorisent des prises de conscience, des évolutions, qui permettent ensuite de revivre l'expérience des degrés avec un autre regard, des perceptions affinées, avec davantage de profondeur.

Le **second degré** de février 2023 a été annulé. Il est donc programmé de nouveau pour février 2024.

Cette année, l'**atelier "Energie, souffle et chant"** a poursuivi son bel essor retrouvé déjà durant la saison précédente.

Je rappelle qu'il est toujours envisageable, si vous ne pouvez pas suivre la journée complète, de ne venir que le matin.

Concernant l'**atelier "Approfondissement-Supervision"** je prolonge son arrêt.

Cependant, si vous étiez intéressé(e)s par une rencontre, n'hésitez pas à me le faire savoir. Nous pourrions alors organiser une journée ou deux "hors programme" si le nombre de participants était suffisant. Autres possibilités, des séances de deux heures en individuel (ou à deux ou trois) seraient également envisageables. Aussi je reste ouverte à toutes suggestions.

J'ai proposé des séances en visio qui peuvent avoir lieu certains samedis, sachant que cette formule reste, à mes yeux, très frustrante. Je lui préfère de loin le présentiel.

Dans les **"Nouvelles de janvier"**, j'ai annoncé le stage "Psychophonie et Tradition Chinoise" sur le thème cette année "Vaisseau Gouverneur et Vaisseau Conception". Ouvert en priorité aux personnes ayant déjà suivi des sessions "Psychophonie et Tradition Chinoise", il le sera également à celles et ceux ayant suivi les trois degrés.





Mons en Pévèle (Nord)

Energie, Souffle et Chant

Atelier à l'année :
un mardi par mois.

Le projet de voyage en Chine

Le voyage en Chine n'est pas oublié. Cependant, la période actuelle est toujours incertaine. Les voyages pour la Chine reprennent mais surtout à titre individuel. La logistique des accueils de groupe a beaucoup souffert de la période Covid tant dans le sens Chine-Europe que Europe-Chine. Aussi il va falloir un certain temps pour que la machine puisse se remettre en route. De plus, les billets d'avion restent à ce jour plus coûteux qu'ils ne l'étaient il y a trois ans. Le projet reste donc pour l'instant en attente.

Transports

Voiture : Mons en Pévèle est situé entre Lille et Douai, accessible de Lille (sortie Seclin) ou Paris (sortie Douai) par l'autoroute A1, de Valenciennes, St Amand par l'autoroute A23 (sortie Orchies), non loin du Bassin minier et de la Belgique.

Bus : Le village est desservi par les cars Arc en Ciel, ligne 806 - Lille-Douai. Compter 45mn Lille-Douai, départ Porte de Douai ou Porte d'Arras, joignables des gares Lille-Flandres et Lille-Europe en métro et 35mn Douai-Lille, départ quartier St Michel à 10mn à pieds de la gare.

Avion : (compagnies Air France, Hop, Volotea, Easy Jet) : L'aéroport de Lille Lesquin est à 20mn de Mons en Pévèle en taxi et à 20mn du centre ville de Lille en bus (navette).

Train : TGV jusqu'à Lille ou Douai.

Hébergements

En chambre d'hôtes ou gîtes (30mn à pieds) ou plus excentrées nécessitant d'être véhiculé.

Possibilité de loger sur Lille (Appart-hôtel à proximité de la station de bus, Hôtels et Auberge de jeunesse en centre ville, Bed & Breakfast...). Cela suppose de prendre le bus tous les jours et/ou de s'organiser en covoiturage avec les participants lillois notamment pour le dimanche, jour durant lequel les bus ne circulent pas.

Ouvert à tous

Cet atelier permet, par la vibration du souffle et du chant partagés, d'harmoniser l'énergie au fil des saisons, d'accorder son "instrument voix", d'explorer les relations entre la Psychophonie et la Tradition Chinoise.

Programme

Le chanteur entre Ciel et Terre : verticalité et déploiement, résonnance, amplification et conscience des appuis.

Travail collectif sensoriel, respiratoire, postural et vocal.

Comment liquider les tensions, se tonifier afin d'optimiser le geste vocal.

Exploration vocale et partage de chants à une ou plusieurs voix, témoins d'un ajustement en profondeur.

Calendrier : 5 septembre, 17 octobre, 14 novembre, 12 décembre 2023, 16 janvier, 13 février, 12 mars, 9 avril, 14 mai, 11 juin, 2 juillet 2024.

Horaires : de 10h à 12h30 et de 14h à 16h30.

Tarif : 100 € la séance*.

Lieu : Studio Anne Vasseur-Gilbert 25 rue du 8 Mai 59246 Mons en Pévèle 00 33 (0)6 33 21 55 42

Inscription : à la séance, par téléphone, mail ou lors d'un cours particulier, de préférence une semaine avant chaque date d'atelier (nombre de places limité). Toute séance non décommandée jusqu'à la veille est à régler quel que soit le motif du désistement.

L'atelier peut n'être suivi que le matin (tarif : 50 €).

*Ces tarifs correspondent aux inscriptions individuelles de particuliers. Dans le cadre d'une prise en charge par la formation continue de votre employeur, un devis vous sera envoyé sur demande.



Les degrés de Psychophonie®

Découverte par Marie-Louise Aucher, la Psychophonie est "une démarche auto-expérimentale d'harmonie physique et psychique, utilisant, à la faveur de la voix parlée et chantée, les correspondances entre l'Homme, les Sons, les Rythmes et le Verbe créant patiemment une synthèse personnelle de connaissance et d'équilibre".

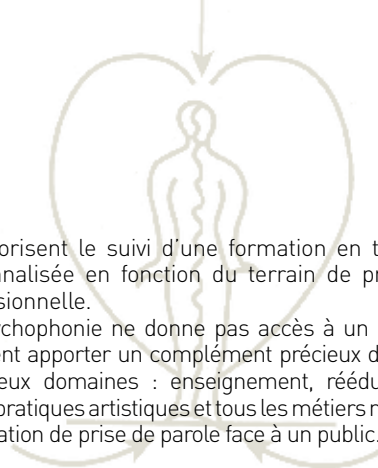
La Psychophonie couvre de multiples champs d'application : chant prénatal, chant maman-bébé, chant familial, chant pour groupe d'enfants, d'adolescents ou d'adultes...

Le suivi des degrés permet à chacun de re-connaître son potentiel et de s'éveiller aux concepts fondateurs de la Psychophonie.

Les degrés de Psychophonie

Ils s'adressent à toute personne qu'un travail d'harmonisation et d'équilibre par la voix intéresse, qu'elle soit ou non professionnelle de la santé, de l'éducation, de la rééducation, de l'art, de la communication... Aucune connaissance musicale ou vocale n'est requise. Ils offrent à chacun un terrain d'évolution personnelle. Un temps d'intégration, d'environ neuf mois, est nécessaire entre chaque degré. Ce temps d'intégration peut se nourrir d'une pratique vocale régulière, les différentes propositions d'ateliers, stages et séances individuelles offrant la possibilité d'un parcours personnalisé.

Les trois degrés n'offrent pas les compétences suffisantes pour transmettre à son tour. Par contre



ils autorisent le suivi d'une formation en tutorat, personnalisée en fonction du terrain de pratique professionnelle.

La Psychophonie ne donne pas accès à un métier. Elle vient apporter un complément précieux dans de nombreux domaines : enseignement, rééducation, santé, pratiques artistiques et tous les métiers mettant en situation de prise de parole face à un public.

Les formations

A l'issue des trois degrés, les formations suivantes peuvent être envisagées :

- animateur de groupes "Harmonie par le chant",
- praticien en Psychophonie,
- psychophoniste (la formation de psychophoniste passe par celle de praticien en Psychophonie).

Ces formations supposent, à un degré plus ou moins approfondi selon les trois possibilités :

- une formation vocale solide et une pratique musicale régulière,
- l'étude des points du chanteur par la posture, la conscience des chaînes musculaires qui président à cette posture et leur application au travers de vocalises et de chants,
- la sensibilisation à la Médecine traditionnelle chinoise en lien avec les correspondances sonores,
- la connaissance des répertoires.

La Psychophonie, par son apport, peut se révéler précieuse dans de nombreux domaines professionnels. Aussi, la formation après les degrés tient compte des spécificités professionnelles de chacun.

Elle se décline :

- en temps de rencontres individuelles, au cours desquelles les points énoncés ci-avant seront travaillés, étayés par des études de cas vécues sur le terrain professionnel,
- en collectif, par le suivi des ateliers et stages, y compris par la reprise des degrés de psychophonie, ainsi que les sessions d'approfondissement qui pourront être organisées en collaboration éventuellement avec des praticiens en Médecine Traditionnelle Chinoise, Chaînes Musculaires et Ostéopathie et les ateliers de Supervision-Approfondissement.



Psychophonie et Tradition Chinoise

Mons en Pévèle (Nord) : du 21 au 23 juillet 2023

Clôture des inscriptions 15 jours avant le stage*

Ouvert aux personnes ayant déjà suivi des sessions sur le thème de la Tradition Chinoise ou les trois premiers degrés.

"Le Vaisseau Gouverneur c'est la jonction de l'équilibre somatique avec l'équilibre psychologique, axe, frontière où deux entités se rencontrent et célèbrent leurs noces".

Marie-Louise Aucher

1^{er} degré

L'Homme Sonore

Mons en Pévèle (Nord) : du 12 au 16 juillet 2023

Clôture des inscriptions 15 jours avant le stage*

Programme

L'Homme Récepteur, L'Homme Emetteur.

L'importance du développement sensoriel dans la construction du langage.

Le corps et ses correspondances sonores selon les découvertes de Marie-louise Aucher.

Souffle et voix (vibration et posture, travail individuel et collectif).

Cliché des sons.

Textes et chants de tous répertoires.

2^e degré

L'expression créatrice

Mons en Pévèle (Nord) : du 24 au 28 février 2024

Clôture des inscriptions 15 jours avant le stage*

Programme

Rythme et balancements : fondement et points cardinaux de l'être.

Images mentales et créations poétiques.

Souffle et voix : approfondissement.

Cliché des sons.

Textes et chants de tous répertoires.

Lorsque Marie-Louise Aucher soumit le schéma des correspondances sonores sur le corps humain au Professeur Martiny, acupuncteur, celui-ci fit le lien avec certains méridiens de la Médecine Traditionnelle Chinoise dont le Vaisseau Gouverneur qui fait couple avec le Vaisseau Conception. Il l'invita alors à poursuivre ses expérimentations dans cette direction plutôt que de lui offrir des explications "clé en main". Cette attitude supposait d'aller à la rencontre d'un univers étranger et de découvrir les différences fondamentales entre la pensée chinoise et la pensée occidentale.

"La Médecine Traditionnelle Chinoise n'est pas un ensemble de recettes : elle est une vision du monde, de la vie et de l'homme".

Docteur Jean-Marc Kespi

Programme

Sur la base des fondamentaux que sont l'homme sonore entre Ciel et Terre ainsi que l'homme et ses symboles dans la tradition chinoise, nous aborderons **les correspondances sonores sous l'angle du Vaisseau Gouverneur et du Vaisseau Conception.**

Par ailleurs, la pratique vocale et posturale nous permettra de visiter les **points du chanteur** sous cet éclairage.

Textes, vocalises et chants en lien avec les sujets abordés.

Pour l'ensemble des degrés et la session Psychophonie et Tradition Chinoise

Horaires : de 9h30 à 17h30

Tarif : 500 € ** pour les degrés, 300 €** pour la session Psychophonie et Tradition Chinoise.

Lieu :

Studio Anne-Vasseur-Gilbert

25 rue du 8 mai

59246 Mons en Pévèle

Portable : 00 33 (0)6 33 21 55 42

Hébergement :

Hôtels, chambres d'hôtes ou gîtes à proximité ou sur la métropole lilloise.



Bulletin d'inscription

Inscription : ferme et définitive à réception d'arrhes, encaissées après la session, non remboursables en cas de désistement correspondant à la moitié des frais de cours soit 250 € pour les degrés de Psychophonie et 150 € pour la session "Psychophonie et Tradition Chinoise".

Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de "Anne Vasseur-Gilbert" accompagné du bulletin d'inscription dûment complété.

En cas de règlement par virement, coordonnées bancaires sur demande avec envoi du bulletin d'inscription.

Ateliers de supervision et d'approfondissement

Si vous étiez intéressé(e)s par une rencontre, n'hésitez pas à me le faire savoir. Nous pourrions alors organiser une journée ou deux "hors programme" si le nombre de participants était suffisant. Autres possibilités, des séances de deux heures en individuel (ou à deux ou trois) seraient également envisageables. Aussi je reste ouverte à toutes suggestions.

* Après cette date, renseignez-vous. Il peut y avoir encore quelques places disponibles ou vous pouvez figurer en liste d'attente.

** Ce tarif correspond aux inscriptions individuelles de particuliers. Dans le cadre d'une prise en charge par la formation continue de votre employeur, un devis vous sera envoyé sur demande.

Je m'inscris au 1^{er} degré de Psychophonie à Mons en Pévèle ⁽¹⁾ du 12 au 16 juillet 2023.

Je m'inscris au 2^e degré de Psychophonie à Mons en Pévèle ⁽¹⁾ du 24 au 28 février 2024.

Je m'inscris à la session Psychophonie et Tradition Chinoise à Mons en Pévèle ⁽¹⁾ du 21 au 23 juillet 2023.

Je règle par chèque bancaire ou postal libellé à l'ordre de "Anne Vasseur-Gilbert", la somme de 250 € pour les degrés et 150 € pour la session Psychophonie et Tradition Chinoise, correspondant à 50% des frais de cours.

Pour les règlements par virement bancaire, coordonnées bancaires sur demande.

Nom

Prénom

Adresse

Tél.

Adresse mail

Date et signature :

Veillez compléter ce bulletin d'inscription et l'envoyer accompagné de votre règlement à l'adresse ci-dessous.

Studio Anne Vasseur-Gilbert
25 rue du 8 Mai 59246 Mons en Pévèle

(1) Cocher la ou les cases correspondantes.

La Voix, outil de re-connaissance de soi, c'est aussi :

Sur rendez-vous : Séances individuelles pour enfants, adolescents et adultes.
Tarif : 65 € la séance.
Première séance avec cliché des sons et bilan vocal. Tarif : séance d'une heure : 70 €, séance de deux heures : 135 €.
Séance avec cliché des sons. Tarif : séance d'une heure : 70 €.

À la demande : récital, conférence-atelier, journée d'étude sur la voix contemporaine, travail des répertoires, intervention en entreprise.

À noter : Un mail (ou un courrier), confirmant les inscriptions, sera envoyé une quinzaine de jours environ avant chaque stage. Les stages ne sont maintenus que si le nombre de participants inscrits est suffisant quinze jours avant leur début.
Si nécessaire, merci d'envoyer vos courriels à annevasseurgilbert@wanadoo.fr.

Ce programme, pouvant faire l'objet d'éventuelles modifications, Anne Vasseur-Gilbert se réserve la possibilité de reporter, si nécessaire, les cours individuels, ateliers ou stages.

Une prise en charge des ateliers et des stages dans le cadre de la formation continue est parfois possible. Dans ce cas, une convention de formation sera établie avec votre employeur et entraînera un supplément de coût. Un devis vous sera envoyé sur demande.

Studio Anne Vasseur-Gilbert

25 rue du 8 Mai 59246 Mons en Pévèle
Portable : 00 33 (0)6 33 21 55 42

- A 25mn en voiture des gares Lille-Flandres et Lille-Europe.
- A 20mn en voiture de la gare de Douai.
- A 45mn en car de Lille (compagnie Arc-en-Ciel, départ Porte de Douai joignable en métro).
- A 35mn en car de Douai (compagnie Arc-en-Ciel, départ quartier St Michel à 10mn à pieds de la gare).

E.mail : annevasseurgilbert@wanadoo.fr
Site : www.annevasseurgilbert.fr

N° SIRET : 33832502000034 - NAF : 8690F

Photo couverture : Événementiel pour le Centenaire du Théâtre de Calais : Xavier Helsmoortel-Calèche d'Opale
Photo Mons en Pévèle : Pierre Vasseur
Photo audition Villeneuve d'Ascq : Christophe Batesti
Photos Chine : Anne Vasseur-Gilbert

